

В Петербурге состоялось самое масштабное конное событие России и стран СНГ

В «Экспофоруме» со 2 по 5 мая прошла XXI Международная конная выставка «Иппосфера». Выставка собрала 200 лошадей более 20 пород, 115 экспонентов – производителей амуниции, экипировки, кормов и участников с лошадьми, 15 000 человек, включая коннозаводчиков, владельцев клубов, ученых, спортсменов, берейторов, ветеринаров, иппотерапевтов и любителей лошадей.

Каждый день на боевом поле «Иппосферы» проходили спортивные состязания, дискуссии и споры, парады лошадей-участников, развлекательные театрализованные представления. На манеже проходили ежедневные породные ринги, на которых выбирались лучшие представители каждой из пород, выставленных на «Иппосфере». Лошадей бонитируют по основным селекционируемым признакам согласно положениям ВНИИ коневодства об экспертизе и бонитировке. Эксперты оценивают тип и каждую статью лошади по 10 балльной шкале, описывают достоинства и недостатки. Всего было выбрано 11 лошадей – чемпионов каждой породы. Вице-чемпионом «Иппосферы» стала кобыла Шеренга владимирской породы, выращенная на частной ферме Андрея Ваваева. Как говорят эксперты, она – идеал владимирской лошади. Абсолютным Чемпионом стал самый молодой участник выставки двухлетний донской жеребец Баргузин, рожденный на конном заводе «Донской».

Впервые в Санкт-Петербурге в рамках выставки «Иппосфера» в Экспофоруме состоялся рейтинговый международный турнир по конкуру CSI3*-W «Кубок Президента ФКСР М.В. Сечиной». Соглашение о проведении конного турнира международного уровня, где выступают сильнейшие спортсмены и лучшие конкурные лошади было подписано в августе прошлого года между Александром Воробьевым, президентом Федерации конного спорта Санкт-Петербурга, и Сергеем Воронковым, генеральным директором «ЭкспоФорум-Интернэшнл». В ближайшие пять лет каждую весну петербуржцы и гости города будут следить за этими интереснейшими соревнованиями.

В соревнованиях участвовали всадники из России, Латвии, Литвы, Эстонии и Белоруссии. За происходящим каждый день с трибун следило более 2500 зрителей. Победителей и призеров награждала президент ФКСР Марина Сечина. В главном маршруте турнира CSI-W с высотой препятствий до 160 см с перепрыжкой победил Андриус Петровас в паре с Линколнс. Михаил Сафронов на Корвете – второй (0/35,29), Светлана Торопова на Нильс Холгерзон – третья (0/40,32).

Каждый день аншлаги собирало шоу «Вольный ветер» ансамбля танца и песни «Казачий кордон» из Санкт-Петербурга. На большом манеже выступали казаки, которые показали высокий уровень джигитовки и управления лошадьми. Красочные костюмы, великолепные лошади и мастерская джигитовка – атмосферу начала века с сильными казаками и смелыми, лихими казачками - всадники сумели воспроизвести мастерски. Джигитовка, фланкирование пиками, саблями, демонстрация взаимодействия всадника и лошади – все это вошло в программу показательных выступлений, которую зрители приняли на «ура» и проводили аплодисментами.

Экспозиция выставки впервые была разделена на самостоятельные тематические разделы. В «ИппоЭКСПО» более 100 участников из 6 стран показали новинки ведущих производителей: амуницию и экипировку для конного спорта и верховой езды, товары для всадников и для ухода за животными, сопутствующую продукцию по специальным ценам. Среди экспонентов – компании «Фолиант», «Биокор», «Ладога +», «Первая конная мануфактура» и др.

В пассаже «Экспофорума» развернулась галерея «ИппоАРТ», где художники, фотографы и скульптуры представили свои работы. Юлия Роткова привезла свои скульптуры лошадей: одной из них стала отлитая из бронзы голова лошади чистокровной английской породы, а рядом с ней расположился ахалтекинский конь. В зоне «ИппоФЕСТ» гости выставки посещали различные

творческие мастер-классы – по рисованию, созданию фигурок из сена или росписи керамических изделий от Императорского фарфорового завода. Диагностическое оборудование, расходные материалы, профессиональные средства по уходу за лошадьми и разная ветеринарная продукция была представлена в зоне «ИппоВЕТ».

Деловая программа крупнейшей конной выставки «Иппосфера-2019» началась с пленарного заседания, на котором специалисты рассказали о новациях в сфере коневодства и ветеринарии. В рамках XI Всероссийской иппотерапевтической конференции «Реабилитация с помощью лошади в системе АФК», состоялся мастер-класс «Основные ошибки инструктора в классической иппотерапии». Состояние коневодческой отрасли, проблемы заводов, ошибки в выращивании породистых лошадей обсуждали 3 мая на конференции «Состояние и перспективы развития национального коннозаводства и конного спорта», проходившей в рамках Международного конгресса «Здоровье лошади» в Экспофоруме.

По итогам проведения конференции по иппотерапии, на 1 мая 2020 года запланирована встреча европейских иппотерапевтов на круглом столе «European Equine Facilitated Therapy Network». На данной встрече будут обсуждаться вопросы создания единой системы европейской сертификации специалистов в области реабилитации с помощью лошади, а также проблемы фандрайзинга в иппотерапевтических организациях.

Как «порхать» на лошади и в каком возрасте начинать учиться этому – рассказывали на мастер-классе «Вольтижировка – ключ к успеху всадника». *«Вольтижировка (от франц. voltiger-порхать) – это официальная дисциплина Международной Федерации конного спорта. Спортсмен выполняет гимнастические и акробатические упражнения на лошади, двигающейся по кругу диаметром 12-15 метров, в центре которого находится кордовый»*, – рассказала зрителям Оксана Савельева, председатель комитета по вольтижировке РОО ФКС СПб, старший тренер сборной. Вольтижировка предполагает четкое взаимодействие между кордовым, самой лошадью и гимнастом у нее на спине; в этом виде спорта хорошие результаты можно показать только при слаженной работе в команде.

Организаторами XXI Международной конной выставки «Иппосфера» выступили: компания «ЭкспоФорум-Интернэшнл», ВНИИК, Федерация конного спорта Санкт-Петербурга, ГК «Здоровье животных», Управление ветеринарии Ленинградской области, Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургская государственная академия ветеринарной медицины.

Официальная поддержка: Министерство сельского хозяйства РФ, Международная Федерация конного спорта (FEI), Федерация конного спорта России, Национальная Федерация иппотерапии и адаптивного конного спорта, АО «Росипподромы», НП Содружество рысистого коневодства России, Санкт-Петербургский государственный аграрный университет.

Генеральный спонсор выставки: «Газпромбанк» (Акционерное общество).

Генеральный медиа партнер: Телеканал Санкт-Петербург.

Генеральный радио партнер: Эльдорадио

Официальный сайт выставки: www.horses.expoforum.ru